

BS CONFINÉE, BS EMPÊCHÉE, MAIS BS ANIMÉE

LE MOT DU PRÉSIDENT

Contre vents et marées, flux et reflux, déconfinement et reconfinement, notre Bibliothèque Sonore a tenu le cap : celui d'assurer, pour les scolaires et les adultes en grande difficulté d'accès à la lecture, la continuité de la mise à disposition des moyens de s'informer, d'étudier, de se cultiver et de se distraire.

Le Park Hôtel s'avérant fermé à tout public en ce mois de novembre, nos permanences hebdomadaires du mardi après-midi ont été de ce fait annulées. Qu'à cela ne tienne, nous avons recouru de nouveau aux moyens du bord afin d'approvisionner nos audiolecteurs et lectrices par voie postale en CD mp3 ou par voie électronique en cartes mémoires, clés USB ou téléchargement via notre serveur national ou We Transfer .

A présent, quelques timides éclaircies nous permettent d'entrevoir, non sans précautions, le retour de jours meilleurs, ceux des fêtes de fin d'année.

Nous souhaitons qu'ils puissent être pour toutes et tous un temps d'apaisement et de chaleur humaine retrouvés et partagés.

Pour voguer vers ces terres attirantes et inconnues que recèle chaque audiolivre, n'hésitez pas à solliciter votre Bibliothèque Sonore.

Heureuse découverte de ce 14ème numéro de votre Bulletin d'Information : merci à Andrée et Michel D. d'en être les principaux artisans !

Yves Lecocq

SOMMAIRE :

- Page 2 et 3 : Réunion à Bâtons rompus
- Page 4 : Vie de la BS
- Page 5 et 6: La dyslexie
- Page 8 : Courrier des lecteurs
- Page 9 et 10 : Vie nationale
- Page 10 : Les mots de Marimo



**IMPASSIBLES mais
IMPATIENTES
de la reprise**

Une parenthèse entre confinements :

LA RÉUNION À BÂTONS ROMPUS DU 10 OCTOBRE 2020

Avec beaucoup de plaisir, nous nous sommes retrouvés à 16, audiolecteurs, donneurs de voix ou de temps, au Park Hôtel (avant le 2e confinement). Venus de Hyères, de Tourves, de Besse sur Issole, de Toulon ou de Méounes, tous ont exprimé la joie d'être là et d'accueillir Naïma et Marie-Christine, deux nouvelles donneuses de voix.

« Heureusement pendant le confinement il y a eu les livres », « Se revoir est merveilleux. Cette réunion m'a manqué », « Le confinement, ça a été formidable pour enregistrer », « mais parfois cet été il y a eu trop de cigales pour enregistrer », « Je ne peux pas vivre sans lire ». Voilà ce que nous avons entendu au cours de cette amicale réunion, distanciée et masquée. Nous relayons quelques moments forts dans le présent bulletin.



Danièle Blondelle de l'Association « Les auxiliaires des Aveugles » était présente.

Cette association compte 27 délégations en France. Une a repris dans le Var juste avant le COVID.

Objectif : Accompagner les Déficiants visuels dans des missions (déplacement, aide administrative, ...)

Formation courte et accompagnement pour la 1^{ère} mission.

13 auxiliaires dans le Var depuis février.
« Hyères est bien maillée ». Deux bénévoles sur Carqueiranne.

Permanence le mercredi après-midi au CCAS d'Hyères.

Adhésion : 40 €/ an. Pour 1 mission paiement des frais de déplacements sinon gratuité.

Projets d'activité. Volonté de travailler avec les autres associations. Ça ne s'est pas très bien passé avec « un fauteuil à la mer », qui a fermé de façon anticipée en août. L'espace mer au centre ANAE (Costebelle) envisagé pour l'an prochain.

Informatique : cours assurés par Paule Girault.

DERNIERS LIVRES ENREGISTRÉS

Michel Mausservey a présenté 14 nouveaux titres s'ajoutant aux 4200 livres du catalogue. Parmi ces nouvelles entrées :

- **Les os des filles**, lu par Catherine Glatz, qui dit « mon coup de cœur » écrit par Line Papin (née à Hanoï, elle est la jeune épouse de Marc Lavoine).
- **Les saints vont en enfer** de Gilbert Cesbron. Cet ouvrage avait été enregistré sur cassette. Réenregistré par Catherine : « Rien n'a changé depuis l'époque du livre. Désespérant. »
- **Des enfants trop parfaits** de Peter James enregistré par Marie-Christine Charvet.
- **Quand les loups rôdent** de Johan Bourret, roman historique enregistré par Elisabeth Lecuyer.
- **Éclats de vie sauvage - En montagne, 32 histoires vraies et stupéfiantes** de Robert Franschesci, enregistré par Yves Lecocq.
- **Lazare**, un essai et un récit autobiographique d'André Malraux, relu par Jean-Pierre Charvet.

Et pour suivre l'actualité :

- **Les sautes d'humour du général de Gaulle**. Recueil de bons mots du général. Un régal qui nous mène de l'enfance de de Gaulle, à ses derniers jours en 1970. Livre importé du serveur national à la demande de Serge, audiolecteur.

EMILE LUGASSY

Audiolecteur (en 15 ans, il a écouté plus de 350 livres), il est, lui-même, l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages enregistrés dans notre catalogue : *Une drôle d'histoire. La passerelle. El Hank : Une jeunesse oubliée. Raconte-moi papa. Des gens ordinaires : Tome 1 La vie, comme elle va, Tome 2 Et la vie continue, Tome 3 Pourtant comme elle est douce, Impasse de l'oubli, Histoires de femmes (*)*, *Le tandem d'Éliane (*)*, *La maison du lac Tome1, Hexagone, Vous avez dit trait d'union, Courchevel-Sotchi à vélo (avec Jacky Delaup) et deux nouvelles : Celui qui n'a pas de nom-La photographie.*

(*) Livres téléchargeables sur le serveur national



..... et à côté de Michèle, **Indee**, audiolECTRICE inattendue. Lorsque Michèle écoute sur le Victor, Indee vient s'installer et quand elle reconnaît la voix, elle remue la queue et la voix la berce.



FORUM DES ASSOCIATIONS

Pour sa première présence au Forum des Associations d'Hyères, le week-end des 5 et 6 septembre, l'Association des Auxiliaires des Aveugles a tenu un stand. Elle a bien voulu représenter à cette occasion, notre Bibliothèque Sonore et la Délégation des chiens-guides de PACA.

De nombreux visiteurs ont été intéressés, ont posé des questions sur nos actions et certains ont même pris un engagement. Nos remerciements à l'AAA.



UN DON DU LIONS CLUB HYÈRES LES PALMIERS

Lors d'une rencontre entre le Lions Club Hyères les Palmiers (Président Patrick Carla) et différentes associations hyéroises qui œuvrent dans les domaines de la solidarité et du handicap, notre BS a reçu un chèque de 2000 €.

S'il n'était pas visible sur les lèvres, le sourire était bien dans les yeux des présidents des associations hyéroises concernées.



LE POINT SUR LA SITUATION DU COMITÉ DE LA BS

Yves, notre président, souhaiterait que l'équipe soit renforcée. Dans un premier temps, il serait bien que des personnes soient volontaires pour devenir adjoint du président, du trésorier et de la secrétaire. Il précise que ce ne sont pas des tâches hyper exigeantes, elles demandent une certaine disponibilité, bien sûr, une certaine compétence et de la fiabilité.

Andrée propose de scinder deux tâches dans la trésorerie : une partie « Comptes de la BS » et une autre « Recherche et traitement des subventions ». Dieter se propose de s'impliquer dans le poste de trésorier, Guy travaillera avec lui cette année.

A vos marques !

LA DYSLEXIE : QU'EST-CE QUE C'EST ?

(extrait du site : dys-positif.fr)

Plus de 50 jeunes scolarisés, essentiellement dyslexiques, inscrits à notre BS

La dyslexie se manifeste, chez l'enfant, par une grande difficulté à lire, à écrire et à assimiler l'orthographe. On la soupçonne généralement lorsqu'on remarque chez l'enfant concerné un retard important – d'au moins 18 mois - dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, et ce, malgré un quotient intellectuel jugé « normal » et l'absence de troubles visuels et auditifs.

Ce trouble de l'apprentissage du langage écrit se manifeste de manière différente selon l'âge du patient.



PETITE ENFANCE

Dans la petite enfance (2 à 5 ans), elle se traduit généralement par :

- ✦ Un retard dans le langage
- ✦ Une difficulté à apprendre des mots
- ✦ Une difficulté à apprendre et à reconnaître des lettres
- ✦ Des troubles de la mémoire, surtout immédiate et des problèmes de repérage dans l'espace

ENFANTS ET ADOLESCENTS

Chez les enfants et les adolescents (6 à 15

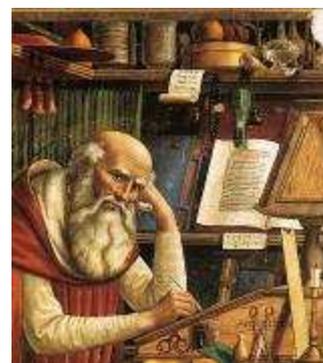
ans), elle se manifeste régulièrement par :

- ✦ Un retard évident dans l'apprentissage de la lecture et l'écriture
 - ✦ Un trouble de l'attention, de la concentration et de la compréhension
 - ✦ Une difficulté à faire la différence entre des mots graphiquement proches
 - ✦ Une difficulté à faire la différence entre des lettres graphiquement proches
 - ✦ Une difficulté à épeler des mots inconnus ainsi que des mots trop longs
 - ✦ Une difficulté à apprendre et à assimiler des langues étrangères
- Des problèmes de motricité, de mémoire et de coordination

ADULTES

Chez l'adulte, la dyslexie est caractérisée par :

- ✦ Une difficulté à lire à haute voix
- ✦ Une difficulté à écrire et à rédiger
- ✦ Une difficulté à résumer des résumés ou des synthèses
- ✦ Une difficulté dans la prise de note et des problèmes d'orthographe



DE LÉONARD DE VINCI À MIKA, DES DYSLEXIQUES CÉLÈBRES

Mika chanteur, auteur compositeur-interprète écrit : « J'ai été chassé de l'école à l'âge de sept ans à cause de ma dyslexie. J'ai donc complètement oublié comment lire et écrire. Pendant longtemps, j'ai pensé que j'étais stupide mais alors j'ai réalisé que j'étais juste comme un poisson dans un arbre, parce que le concept de normalité n'existe pas, c'est une illusion. Il y a l'individualité, qui est quelque chose de spécial que nous devons protéger et défendre dans les autres et en nous. D'un côté, j'avais l'école, ce désastre où j'étais techniquement un idiot, car je ne pouvais ni lire ni écrire et de l'autre, cette vie où je travaillais, où j'avais enfin une valeur ».

Un grand nombre de personnalités politiques (Churchill), artistiques (Rodin), scientifiques (Einstein) ou même littéraires (comme Flaubert) étaient dyslexiques. Outre Mika, un chanteur français a écrit un texte à destination des enfants en difficulté de lecture, Hugues Aufray :



« Ce message s'adresse aux petits garçons et aux petites filles qui ont le sentiment d'être inférieurs aux autres, parce que simplement ils ont une tendance naturelle à inverser les signes....

Il faut leur dire et qu'ils sachent que l'on peut parler et raconter des histoires magnifiques sans savoir ni lire, ni écrire...

Il faut leur dire et qu'ils sachent que l'on peut jouer de la musique, chanter et danser, sans savoir déchiffrer le solfège...

Il faut leur dire et qu'ils sachent que dans certains pays on écrit de droite à gauche, dans d'autres, de gauche à droite ou de haut en bas... et que tout cela n'est que convention culturelle !

Ces petits garçons et petites filles que l'on appelle « dyslexiques » et qui ont de grandes difficultés pour apprendre la technique de la lecture et de l'écriture, ont des qualités que les autres n'ont pas... Ils mettront plus de temps à entrer dans le système de la société qui les environne... Mais pendant la période de ce dur apprentissage, ils

auront acquis un regard très profond et ils sauront développer l'instinct qui permet de faire face aux réalités de la vie.

Il faut enfin qu'ils sachent qu'ils ne sont pas inférieurs aux autres, mais simplement et momentanément différents...

J'ai été un petit garçon qui a connu de telles difficultés...

Je les ai surmontées avec le temps... et notamment grâce à des facultés d'adaptation à de nombreux sports, qui précisément ne demandent pas de connaître « lecture » et « écriture »... ainsi que par des disciplines artistiques..

Tout comme moi, ils réussiront sur le chemin qu'ils choisiront...

Enfin, je souhaite à tous les enfants qui auront mon message, de ne jamais se décourager...

A tous affectueusement.»

PAS INACTIFS MALGRÉ LA CRISE SANITAIRE



Lors du 1^{er} confinement, l'accès au local du Park hôtel a été impossible. Il a fallu jongler pour fournir à nos audiolecteurs les audiolivres : pour les branchés informatique pas de problème (envoi par un lien dans un mail ou téléchargement direct sur le serveur), pour les CD nous n'avons réussi qu'à en graver quelques-uns sur des CD réinscriptibles retrouvés dans les fonds de tiroir.

Le 15 mai, l'équipe de bénévoles a pu retourner travailler à la mise à jour du logiciel, l'impression sur les CD, la préparation des envois. Ce jour-là, 79 livres ont été fournis en copie sur cartes SD et 58 CD mis sous pochettes. En juin, nous avons pu accueillir quelques audiolecteurs dans le strict respect des gestes barrière.

A l'approche du 2^{ème} confinement, notre président a emporté une centaine de CD qu'il a pu envoyer, de chez lui, pour que les audiolecteurs ne manquent pas de lecture, même si le choix a été limité pour eux.

Dernière minute : A notre demande, l'autorisation a été donnée pour 2 bénévoles munis de l'attestation de déplacement dérogatoire au logo de l'ADV d'accéder, une fois dans la semaine au local dans le cadre de « l'assistance aux personnes vulnérables ».

L'historien Jean-Claude Thollon, un de nos audiolecteurs, a eu les honneurs de la presse.

L'île rend hommage à l'abbé Ollivier

Une messe a été célébrée pour l'abbé Ollivier, à la demande de l'historien hyérois Jean-Claude Thollon. À l'issue, une plaque à sa mémoire a été déposée sur sa tombe au petit cimetière de l'île en présence de quelques Porquerollais.

Mais qui est donc cet abbé qui passionne tant J.-C. Thollon ? Louis-Laurent Généreux, aussi appelé Père Ollivier, est né le 9 août 1814 à La Ciotat. Ordonné prêtre, il fut envoyé en 1844 à Porquerolles où le bon climat était sensé venir à bout de ses ennuis de santé (des laryngites chroniques). Il y resta 50 ans. Aumônier militaire du dépôt des convalescents des soldats d'Afrique, c'est sous son magistère que le soldat Joseph Wargnier réalisa les 14 stations

du chemin de croix de l'église Sainte Anne. Chemin de croix désormais classé aux monuments historiques grâce à l'action de J.-C. Thollon. La perspicacité de ce dernier a aussi permis de retrouver les traces de la



Le père Hugues curé de Puteaux et de la Défense et le vicaire de Porquerolles Danka Pereira et le couple Thollon.

(Photo M.-J. de C.)

« Collection Olivier » composée de 1 780 spécimens de mollusques de Porquerolles et appartenant à 274 espèces. Cette riche collection, d'abord confiée à l'Institut Michel Pacha (La Seyne-sur-mer), se trouve maintenant au Centre de Ressources pour les Sciences de l'Évolution (CeReSE).

« J'ai découvert le chemin de croix en 1965, et depuis je me suis promis de rendre hommage aux hommes qui ont fait et permis l'existence d'un tel chef-d'œuvre », dit M. Thollon dont la perte progressive de la vue n'entame en rien la joie de vivre et la soif de connaissances. Il est secondé dans ses recherches par son épouse Françoise Pelletant.

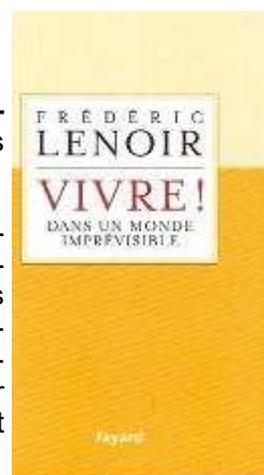
M.J. DE C.

Var Matin 16/07/2020

VOUS AVEZ DIT COVID

Frédéric LENOIR a publié en juin 2020 « VIVRE ! DANS UN MONDE IMPREVISIBLE » (Temps d'écoute : 2h09) autour du COVID. Ce livre est entré dans le catalogue, sous le n° 9088 et se trouve sur le serveur national.

« Dans un langage accessible à tous, Frédéric Lenoir nous propose un petit manuel de résilience qui aide à vivre dans des temps difficiles. Il convoque les neurosciences et la psychologie des profondeurs, mais aussi les grands philosophes du passé – du Bouddha à Nietzsche, en passant par Epictète, Montaigne ou Spinoza - qui nous disent comment développer la joie et la sérénité malgré l'adversité. Et si nous pouvions ainsi faire de cette crise une opportunité pour changer notre regard et nos comportements ? Pour devenir davantage nous-mêmes et mieux nous relier aux autres et au monde ? »



COURRIER DES AUDIOLECTEURS



- C'est avec une profonde gratitude que je viens vous dire un grand merci. Vous m'avez permis de réaliser un rêve en lisant, en binôme avec votre collègue, cette très longue étude qui a vraiment répondu à mes attentes. Non seulement je viens vous remercier mais surtout vous féliciter pour la diction dans l'enregistrement du très gros ouvrage sur Emile OLLIVIER. J'ajouterai à cela la pédagogie et la clarté dont vous avez fait preuve, en binôme avec votre collègue, ce qui n'était vraiment pas simple. Dans l'espoir de vous rencontrer veuillez trouver ici, Madame, l'expression de toute ma sympathie. Encore merci. Jean-Claude Thollon.
- À la rentrée je fais une année de césure c'est-à-dire une année où on me garde ma place en tant qu'étudiante pour préparer mon autonomie et après je vais partir de mon centre et aller en appartement pour une licence d'art du spectacle. Encore une fois merci pour votre générosité. Angèle S. Et sa maman : Mille mercis pour toute l'aide que vous avez apportée à ma fille Angèle. Grâce à votre soutien, elle a réussi son Bac
- Je vous remercie pour votre aide et je profite de ce message pour vous demander de remercier tous les bénévoles qui permettent à nos petits élèves de découvrir la richesse de la littérature. Leur travail et leur investissement est inestimable. Une professeure de collège.
- Mon père a une DMLA et une maladie du cristallin qui fait qu'aujourd'hui il ne voit plus que des ombres. Grand voyageur et marcheur, ce prêt de livre audio lui permet de vivre cette vie intenable et de voyager dans sa tête. Je vous en remercie grandement, c'est un vrai cadeau de le voir se passionner pour un livre. Merci beaucoup de nous tous, ses enfants et plus particulièrement de moi, en peine pour cet homme que j'aime. Cordialement. Sorya B.
- Je profite de ce mail pour vous féliciter de ce merveilleux cadeau que vous m'offrez et qui, chaque jour, me fait tant plaisir. Hélène F.

Nous contacter :

- Un téléphone à votre écoute : le 07 68 22 64 64.
- Une permanence : Les mardis de 13 h 45 à 16 h 45, salle 227 au Park Hôtel à Hyères, hors vacances scolaires.
- Un numéro de Tél à utiliser uniquement pendant la permanence : 04 94 00 78 00
- Une adresse Mèl : bs.hyeres@free.fr
- Un Site web : www.bs-hyeres.fr
- Une page Facebook : bibliothèque sonore de Hyères
- Une devise : « *L'amitié pour servir, la qualité pour exigence.* »

Bulletin réalisé par : Michel et Andrée Demersseman.

Textes et photos : Association des Auxiliaires des Aveugles, Michel et Andrée Demersseman, Yves Lecocq., Marie-Monique Roche et Var Matin.

Disponible en 3 versions : PDF avec photos, Word (pour faciliter la lecture en caractères agrandis ou la synthèse vocale) et enregistrement audio.

CONGRES NATIONAL ADV

Le Congrès national qui devait se tenir à Lyon-Ecully a été reporté puis remplacé par la diffusion en visio-conférence de l'Assemblée Générale qui s'est tenue le 14 novembre dernier. Le Président national, Pierre-Marie Lecerf, est intervenu pour énoncer le rapport moral. Nous avons retenu pour vous les informations concernant le progiciel ORPHÉE et l'exception aux droits d'auteur DAISY qui vont influencer la marche de notre BS.



PROGICIEL ORPHÉE

Ce Système d'Information va remplacer le logiciel de gestion V8, utilisé jusqu'ici par les 114 Bibliothèques Sonores de l'ADV. Il est techniquement porté par le portail Orphée et le Système Intégré de Gestion de Bibliothèque (SIGB) Orphée NX développés par l'entreprise C3R.

Le logiciel Orphée permet de gérer la totalité des informations (Adhérents, Notices bibliographiques des livres, etc.) pour contrôler et alimenter la partie Serveur du portail

Le Portail, comme son nom l'indique, c'est la porte d'entrée dans l'univers des Bibliothèques Sonores, il intègre : Le Site Web public de l'ADV, les pages Web de chacune des BS, la plateforme de téléchargement ouverte aux audiolecteurs, l'espace Membres où chaque bénévole peut trouver les informations utiles sur l'association et son activité (tutoriels, guide des BS, annuaires...). Pour y accéder : <https://lesbibliothequessonores.org>

La quasi-totalité des BS est désormais connectée à Orphée. 50 % des pages web des BS ont été créées ou en cours de création. Le serveur est opérationnel pour les audiolivres, mais la gestion des audiorevues est encore à venir.

Un travail important est nécessaire pour la création et la mise à jour par les BS, dans Orphée, des fiches des adhérents actifs. Bravo à Yves qui y a consacré beaucoup de temps.

EXCEPTION au DROIT d'AUTEUR et le FORMAT DAISY

Dans le cadre de la loi sur l'exception au droit d'auteur effective depuis le 1er mars 2019, Il n'est plus possible de diffuser un audiolivre au format mp3 enregistré par un donneur de voix, s'il est déjà possible de l'acheter dans le commerce. Il ne pourra l'être que quand il sera converti au format Daisy.

Pour se mettre en accord avec cette loi, l'ADV a décidé :

- De faire un test en demandant à l'association Brailenet de transformer en Daisy 800 livres. Le travail est en cours.
- De confier à la société EdiAdapt l'étude de définition et mise en place d'une stratégie de conversion au format DAISY, l'assistance et le soutien pour la production de fichiers DAISY et l'aide à la mise en place d'outils de conversion.



A retenir : Pas d'inquiétude pour les audiolecteurs, cette conversion ne changera rien pour les audiolecteurs, les Victor sont adaptés et tout appareil d'écoute mp3 pourra continuer à « lire » le mp3. La production antérieure au 1er mars 2019 n'est pas concernée et, dans l'attente de la conversion au format Daisy, le livre reste dans un répertoire au sein de la BS qui l'a enregistré et figure dans la liste des suggestions Orphée, avec le statut " Destination Daisy ".

PRIX LITTÉRAIRE NATIONAL DE L'AUDIOLECTURE (PLNA)

Le PLNA 2020 a été annulé à la suite des mesures de confinement qui empêchaient son déroulement normal.

Une nouvelle Chargée de Mission pour coordonner le comité national de pilotage du prix a été nommée par le Conseil d'Administration de l'ADV. Le recensement des livres est en cours.

Ce prix est important dans la vie de l'association, il prendra en 2021 un visage nouveau en particulier sur les points suivants : la sélection des ouvrages susceptibles d'être primés se fera à partir des enregistrements mis en ligne sur notre serveur national entre le 01/01/2019 et le 30/05/2020.

L'objectif est de récompenser non seulement un auteur dont l'ouvrage répond aux critères définis dans notre règlement mais également la lecture qui en est faite par le ou la donneur(se) de voix.

Les premiers travaux d'établissement d'une liste des ouvrages/auteurs « primables » sont en cours »

A la fin de ce premier travail, un Comité National, composé, entre autres, d'un représentant par région et d'un audiolecteur, entrera en action selon des procédures qui seront détaillées le moment venu.

Pour mémoire, le Prix National de l'Audiolecture 2019 avait été attribué à Marc Trévidic pour Le magasin jaune.



Audilectrice de La Londe, Marie-Monique Roche est connue par ses interventions critiques (au bon sens du terme) sur les livres qu'elle lit en grand nombre. Malvoyante, auteure elle-même, d'un livre de poèmes (enregistré dans notre catalogue), elle donne avec plaisir, malice, intelligence et sincérité ses ressentis de lecture. Faisons-en nos délices.

LES MOTS DE MARIMO

- **Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon, de Jean-Paul Dubois** : Celui

là je ne l'ai pas lâché, du début à la fin.

- **Changer l'eau des fleurs, de Valérie Perrin** : J'ai vraiment beaucoup aimé. Ici le malheur est rafraichissant.

- **Lion, de Saroo Brierley** : Étonnante et surprenante histoire. Mais pourquoi ce titre ?

- **La femme de l'Allemand, de Marie Sizun** : Peut-on décrire aussi bien cet événement rare (mais peut-être pas tant que ça), si on ne l'a pas vécu ?

- **Le ciel de la chapelle Sixtine, de Léon Morali** : Je n'ai pas d'emblée perçu

l'intérêt de l'ouvrage et j'ai failli l'abandonner à plusieurs reprises. Je suis heureuse de ne pas l'avoir fait car je ne savais pas grand-chose des circonstances, du travail, bref de l'exploit artistique et technique qu'avait fourni Michel-Ange.



- **Pleurer des rivières, d'Alain Jaspard** : Quel joli conte moraliste... L'histoire, improbable est originale, l'écriture impeccable et on se laisse prendre au jeu. On saute avec bonheur d'un milieu à l'autre, d'une écriture à l'autre, d'une vérité, d'un ressenti à l'autre, comme un enfant patauge dans des flaques d'autant plus joyeusement qu'il est chaussé de souliers neufs. Comme quoi, la vérité, même toute nue, a toujours deux faces (et aussi deux profils). A nous d'imaginer la suite.